



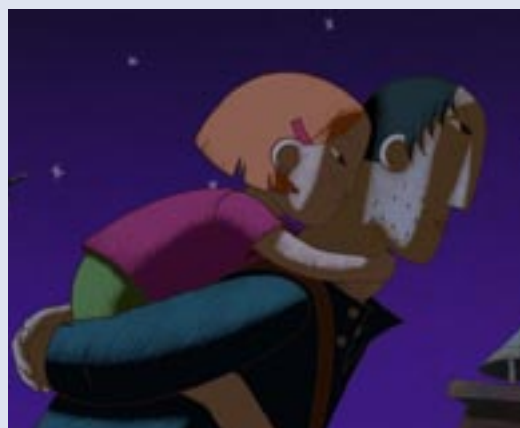
durée
1h22
dès 8 ans

Le lynx est un animal en voie de disparition en Europe, et notamment dans le Jura, où il a du être réintroduit dans les années 1970 par des équipes de scientifiques.

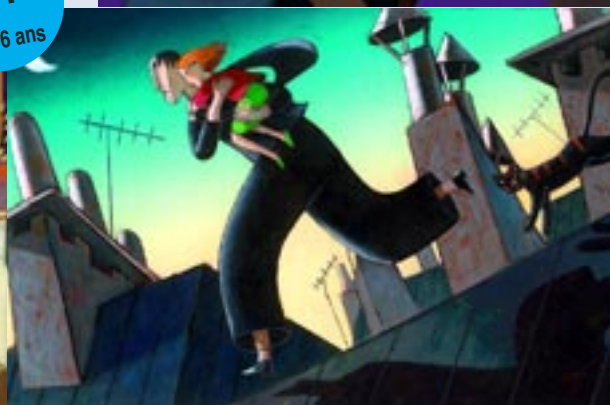
Le regard du metteur en scène, qui parvient à saisir des instants inédits dans la vie du félin, est aussi étonnant que sublime plastiquement.



Enfin un polar pour le jeune public en dessin animé ! Un savoureux mélange de suspense, d'aventure, d'humour et de tendresse, dans lequel on retrouve tous les ingrédients du genre : cambriolages, courses poursuites, revolvers, policiers et truands mal rasés à la mine patibulaire. Le graphisme original et aérien, les couleurs éclatantes et la musique de jazz achèvent de faire de ce film une grande réussite.



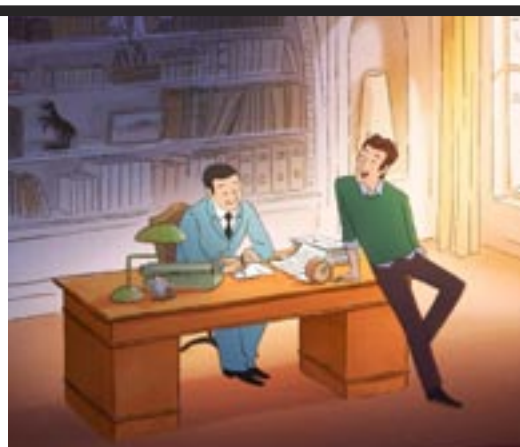
durée
1h10
dès 6 ans



Pour aborder un classique de la littérature française, mais aussi les coulisses de la fabrication d'une histoire, le film entremêle avec brio deux récits.

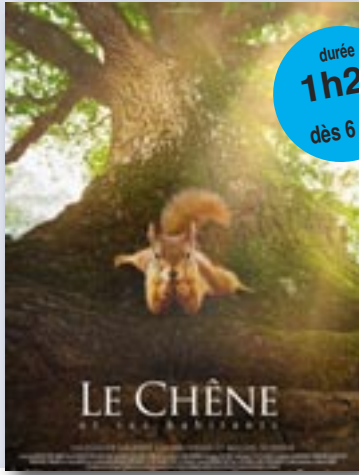
Nous sommes au cœur du Paris des années 50 à 70 dans lequel Sempé et Goscinny commencent à travailler sur les aventures du Petit Nicolas.

Et au gré des échanges entre les deux auteurs, le personnage s'anime sous nos yeux, nous faisant découvrir l'enfance d'un petit garçon des années 60.



durée
1h26
dès 8 ans





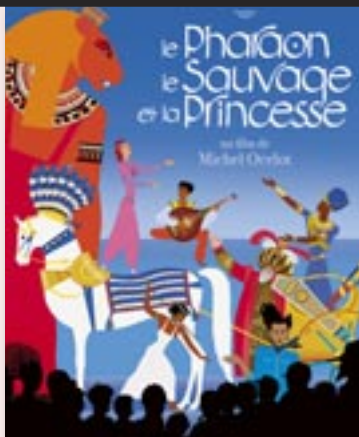
durée
1h20
dès 6 ans

Ce film d'aventure rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.



C'est la rentrée scolaire de 1989 à Leipzig en Allemagne de l'Est (RDA). Âgée de 12 ans, Fritzi découvre peu à peu la réalité politique de son pays, notamment avec le passage à l'Ouest de sa meilleure amie. Un film qui allie l'approche historique rigoureuse d'un documentaire à l'aventure simple d'une jeune fille. L'élan de l'aventure est ainsi un bon moyen pour entrer dans le contexte historique et social peu à peu dévoilé.

durée
1h26
dès 9 ans



3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté dans une explosion de couleurs.

Trois contes fins et intelligents merveilleusement mis en images par l'auteur de Kirikou et Princes et Princesses. Incontournable !

durée
1h23
dès 7 ans

