



Irlande, XVII<sup>e</sup> siècle. Robyn, 11 ans, rencontre Mebh, une jeune fille surprenante et sauvage, qui va lui faire découvrir son monde. Un monde sur lequel pèse une grave menace.

S'ouvrir à l'inconnu, vivre pleinement l'enfance, réfléchir aux croyances... Un chef d'œuvre, par l'auteur de *Brendan et le Secret de kells*.

durée  
**1h40**  
dès 7 ans



Stéphane et sa fille de huit ans, Victoria, emménagent dans une nouvelle maison dans le Cantal. La petite se promène dans la forêt et y rencontre un berger qui lui confie un chiot baptisé Mystère. Elle retrouve le sourire. Mais Mystère est un loup...

Cet hymne à l'amitié pas comme les autres se double d'une ode à la nature dans ce qu'elle a gardé de beau et de sauvage.

durée  
**1h23**  
dès 6 ans



L'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.

Un documentaire somptueux, source d'émerveillement, qui nous rappelle combien il est important de protéger les cétacés.

durée  
**1h22**  
dès 7 ans

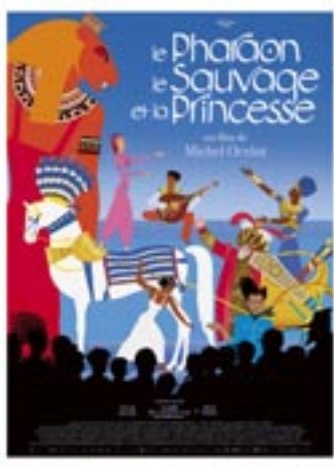


Sud du Népal. Une nuit, Balmani, jeune orphelin, sauve un bébé tigre des griffes d'un d'impitoyable braconnier. Pour lui échapper, ils entreprennent un long et périlleux voyage vers les hauteurs de l'Himalaya.

Une fresque familiale centrée sur la cohabitation entre l'Homme et l'animal. Une aventure initiatique sublimée par de magnifiques paysages.

durée  
**1h34**  
dès 7 ans





3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs.

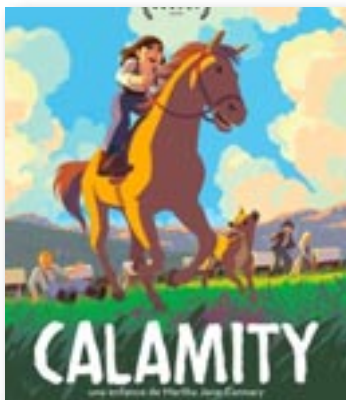
durée  
**1h23**  
dès 7 ans

Trois contes fins et intelligents merveilleusement mis en images par l'auteur de *Kirikou* et *Princes et Princesses*. Incontournable !



Un dragon qui ne peut pas avoir d'enfant fait appel aux pouvoirs d'une grenouille-sorcière et met au monde une petite humaine... Inspiré des contes de fées classiques, *Princesse Dragon* en revisite toutefois certains archétypes de manière très convaincante, tout en étant proche de l'univers d'un Miyazaki.

durée  
**1h14**  
dès 5 ans



1863, États-Unis d'Amérique. L'enfance de la future Calamity Jane, filmée comme par des peintres, dans un subtil jeu d'aplats de couleurs. Au gré de multiples péripéties, se raconte l'émancipation de la turbulente fille de l'Ouest. Une réussite totale, signée par le réalisateur de *Tout en haut du monde*.

durée  
**1h22**  
dès 6 ans



Dounia grandit à Alep dans une famille unie et aimante. Alors qu'elle perd sa mère et que son père est emprisonné, la guerre frappe sa maison. Entourée de ses grands-parents, Dounia migre de frontières en frontières, à la recherche d'une nouvelle maison.

Les expériences de guerre et d'exil à travers les yeux d'une enfant de six ans. Malgré le contexte, ses peurs sont celles de nombreux enfants, la peur

de perdre sa maison, de déménager, d'être victime d'injustice...

Le film mêle des traits et contrastes francs pour les personnages à un travail impressionniste sur le décor. Dounia, chevelure généreuse et langue bien pendue, nous entraîne dans une aventure où l'amour et l'espoir l'emportent sur toute forme de noirceurs.

durée  
**1h13**  
dès 7 ans

