

# Ciné-Théâtre

La Mure



## PRÉSENTATION DE SAISON 24-25

### **Bienvenue au ciné-théâtre de La Mure!**

L'équipe de l'association aura cette année encore le grand plaisir de vous accueillir avec vos élèves pour aller à la rencontre du spectacle vivant, dans toute sa diversité et toutes ses formes!

Au delà de ces propositions, nous sommes à votre disposition pour imaginer ensemble des projets et des actions artistiques et culturelles, notamment via le Pass culture et Adage.

La saison 24/25 est placée sous le signe du théâtre avec le projet *Toustes en scène!* (ex triennale théâtre) lors de la semaine du 19 mai 2025

Bien évidemment le cinéma reste au coeur de nos actions culturelles via les dispositifs nationaux (école et cinéma, collège et cinéma, lycéens et apprentis au cinéma), mais aussi via une programmation sur mesure sur catalogue et/ou à la demande.

Des ateliers d'éducation à l'image autour du court-métrage, à partir de 6 ans et jusqu'en terminale sont également possibles - en classe ou en salle.

Enfin nous proposons tout au long de l'année des visites guidées du lieu : contactez-nous pour la planifier!

Tarif unique de 7€ (sauf exception) par élève présent le jour de la séance pour tous les spectacles scolaires.

Gratuité des adultes accompagnant :

- 1 pour 6 enfants en maternelle
- 1 pour 8 primaire
- 1 pour 12 collégiens ou lycéens.

Au-delà de ces ratios, les entrées adultes seront facturées au tarif élève.





**BABÏL**

**COMPAGNIE DU JOUR AU LENDEMAIN**

**VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 10H00  
À PARTIR DE 5 ANS – CYCLE 2**

Un duo burlesque qui fait des merveilles  
Tohu et Bohu sont venus nous raconter une histoire fabuleuse  
qu'ils ont inventée. Tohu s'exprime avec aisance, contrairement  
à Bohu. Cette différence crée des conflits qu'il leur faudra  
dépasser.

Une joyeuse mise en lumière des vertus de la parole, quand on  
sait à la fois la prendre et la céder.

" C'est un enchantement. Un intense moment de théâtre qui  
s'adresse autant aux plus jeunes qu'aux adultes. Un spectacle  
singulièrement attachant." La Provence





# LA MANÉKINE

COMPAGNIE LA PENDUE

**VENDREDI 7 FÉVRIER À 14H00**  
**À PARTIR DE 9 ANS – CYCLE 3 + COLLÈGES**

*La Jeune Fille sans mains* est un conte millénaire, notamment récolté par les frères Grimm. L'histoire d'un vieux et pauvre meunier, qui rencontre le Diable. Il lui promet la richesse s'il lui remet dans trois ans ce qui se trouve derrière son moulin. Le meunier accepte, sans voir qu'il devra livrer sa fille. Récapitulant les grandes épreuves de la vie d'une femme, il renvoie à celles de la vie de l'âme : la conquête de la liberté d'agir et d'aimer.



# BRICE ET JOJO

**BRICE QUILLON**

**JEUDI 3 AVRIL 2 SÉANCES : 10H ET 14H  
CYCLE 1**

Comme dans la BD Calvin et Hobbes, qui met en scène les aventures humoristiques de Calvin, un enfant imaginatif de six ans, et de Hobbes, son tigre en peluche sarcastique, Brice a Jojo son ours en peluche. Ils partagent avec le public leurs interrogations sur la vie des grands. Sur le plateau du théâtre, jauge réduite!





# PROF. TURING

VLADIMIR STEYAERT

**LUNDI 14 AVRIL 9H30 ET 14H**  
**MARDI 15 AVRIL 9H30**  
**COLLÈGES-LYCÉES**

Un nouveau professeur de mathématiques arrive en classe et se présente aux élèves. Il s'appelle Alan Turing :

“ Savez-vous qui a vaincu Adolf Hitler ? Non, ce ne sont pas les Alliés. Ce sont les mathématiques ! ”

S'ensuit le récit passionnant de la manière dont Turing et son équipe ont réussi à décrypter Enigma, le code secret des Nazis, en créant ce que certains considèrent comme le premier ordinateur.





**COMPAGNIE KEBYAR  
AVEC LE GAMELAN SEKAR SANDAT DU CONSERVATOIRE DE VOIRON**

**JEUDI 17 AVRIL 10H00  
LIAISON ÉCOLE COLLÈGE  
C2 C3 COLLÈGE**

*Mimpi*, ou rêver en indonésien, est un spectacle musical autour d'un Gamelan balinaise, le Sekar Sandat du Conservatoire de Voiron.

Quatre personnages tour à tour musiciens, comédiens, chanteurs et danseurs explorent des éléments phares et symboliques de la pratique du Gamelan et de la culture balinaise.

Entre humour et poésie, danse contemporaine et traditionnelle, *kecak* (percussions vocales) balinaise et percussions corporelles, *kotekan* (imbrications rythmiques) et chant, *suling* (flûte) et *kendang* (tambour)... *Mimpi* transporte le spectateur dans un univers sonore atypique à la rencontre de la vibration collective.



# VOYAGE AU BOUT DE L'ENNUI

**COMPAGNIE LAMENTO  
EN PARTENARIAT AVEC LE PACIFIQUE**

**VENDREDI 13 JUIN  
À PARTIR DE 6 ANS**

*Voyage au bout de l'Ennui se conçoit comme une invitation à embarquer pour une terre d'imaginaire et de rêverie, qui n'est pas sans rapport avec le temps de l'enfance. Le chorégraphe entend parler de l'ennui avec un groupe de cinq danseurs, même si dans notre inconscient collectif, s'ennuyer est plutôt apparenté à un état solitaire. Pour les danseurs, embarquer dans un voyage pour l'ennui pourrait sembler contre-nature car danser c'est fondamentalement effectuer des actions. Découle alors une multitude de questions : sous l'immobilité apparente quels mouvements peuvent exister ? Quels réels mouvements produit l'ennui ? Qu'est-ce qu'un corps de la non-action, du non-vouloir ? Est-ce possible de s'ennuyer seul au milieu d'une foule ? L'ennui peut-il être un élan collectif et non un constat ? Allez venez, on s'ennuie !*





# LE CINÉMA !

## DISPOSITIFS NATIONAUX

Ecole et cinéma  
Collège et cinéma  
Lycéens et apprentis  
3€/séance

## SÉANCES À LA DEMANDE

3,50€ par séance  
sous réserve de disponibilité des films dans leur format cinéma  
+ catalogue en ligne [www.lmct.fr](http://www.lmct.fr)

## UNE SEMAINE AU CINÉ !

Du 21 au 25 octobre 2024 - à destination des ados/lycéens :  
écriture cinématographique, programmation, visite Musée  
Lumière

## FESTIVAL

Plein les yeux  
à confirmer du 3 au 9 février

## PROGRAMMATION DE COURTS- MÉTRAGES

Thématique à la demande  
A partir du CP  
Nombre d'ateliers en classe ou en salle à définir  
Restitution au cinéma  
Devis sur demande